

RESUMO

7ª Jornada de Práticas Educativas e Científicas do Mauc

22/10/25

ARQUIVO DO MAUC ACESSÍVEL

Autoria: Luana Freitas Chaves

Orientação: Cássio Vinicius Carvalho de Sousa

Resumo: O projeto “Arquivo do Mauc Acessível”, que integra o programa de Promoção da Cultura Artística (PPCA), visa promover a acessibilidade do acervo documental presente no Arquivo do Mauc (Museu de Arte da UFC). Possui como foco os estudos sobre legendas acessíveis, audiodescrição e impressão em braille. O projeto tem como objetivo principal, fomentar uma cultura de inclusão e diversidade, buscando integrar as pessoas com deficiência visual, e demais deficiências, ao ambiente do museu, através da adaptação dos elementos comunicativo-sensoriais de peças gráficas, manifestações artísticas, fotografias, esculturas, instalações e demais expressões culturais presentes no Arquivo do Mauc. Com o desenvolvimento das atividades do projeto, entende-se que os resultados obtidos, oriundos da capacitação em cursos formativos, como o oferecido pela BU (Biblioteca Universitária), e das interações e questionamentos durante as oficinas, demonstram a complexidade e a importância do processo de implementação de iniciativas acessíveis e inclusivas para pessoas com deficiência, sendo necessária uma mobilização de todo o corpo social para que esta seja efetivamente concretizada. Logo, conclui-se que o programa representa uma iniciativa significativa para a inclusão de pessoas com deficiência no espaço Museológico e diversificação do público presente nos equipamentos culturais, sendo indispensável o apoio concedido pela PROCULT (Pró-Reitoria de Cultura) para a realização e manutenção da atividade.

Palavras-chave: Acessibilidade; Museu; Arquivo; Mauc; Inclusão.