

RESUMO

Encontros Universitários 2025

5 a 7 de novembro

A IMPORTÂNCIA DO BIBLIOTECÁRIO COMO MEDIADOR CULTURAL EM MUSEUS

Autoria: Julia Evelyn da Silva Nunes

Orientação: Graciele Karine Siqueira

Resumo: O bibliotecário, tradicionalmente vinculado às bibliotecas, amplia sua atuação para espaços culturais como os museus. No Museu de Arte da Universidade Federal do Ceará (MAUC), essa atuação se mostra estratégica. Fundado em 1961, o MAUC abriga um acervo expressivo de arte moderna e popular, sendo referência na preservação da cultura cearense. Nesse contexto, o bibliotecário exerce o papel de mediador cultural ao facilitar o acesso à informação, promover o diálogo entre obras, público e território, e contribuir para a missão educativa do museu. Dessa forma, o presente trabalho destaca a importância do bibliotecário como agente facilitador da mediação cultural em museus, promovendo o diálogo entre acervo, instituição e público. Para isso, o trabalho usa abordagem qualitativa e realiza entrevistas antes e depois das mediações no MAUC. As entrevistas prévias investigam as expectativas e conhecimentos prévios do público. Durante as mediações, o bibliotecário conduz as ações ativamente. As entrevistas posteriores avaliam a percepção dos visitantes sobre a experiência e o papel do bibliotecário na mediação cultural. Os resultados mostram que o bibliotecário aplica seus conhecimentos em organização da informação, leitura crítica e educação, e permite ao público compreender melhor as obras e artistas do acervo. Os visitantes demonstram maior envolvimento, sentimento de pertencimento e valorização do patrimônio cultural. A mediação fortalece o vínculo entre público e museu e amplia o impacto educativo e social da visita. Conclui-se que o bibliotecário mediador cultural nos museus estabelece uma ponte entre conhecimento e público, qualificando a experiência museológica ao transformar informação em conhecimento acessível e significativo. Valorizar esse profissional fortalece o compromisso do museu com a educação e inclusão cultural. Por fim, a autora do trabalho agradece a Pró-Reitoria de Extensão por essa singular oportunidade com a Bolsa de Extensão.

Palavras-chave: Bibliotecário; Mediação Cultural; Museu; Acesso à Informação.