

RESUMO

Encontros Universitários 2025

5 a 7 de novembro

PESQUISANDO E CONHECENDO O MAUC: O ABECEDÁRIO COMO PONTE LITERÁRIA E PRESERVAÇÃO DA MEMÓRIA NO MUSEU

Autoria: Ana Rocilda de Castro Gonçalves

Orientação: Helem Cristina Ribeiro de Oliveira Correia

Resumo: O projeto Pesquisando e Conhecendo o MAUC é realizado no Museu de Arte da Universidade Federal do Ceará (MAUC), localizado no bairro Benfica, em Fortaleza. O foco é a realização de pesquisa sobre o acervo e o conhecimento sobre a expressão artística como resistência histórica e preservação de memórias. Nesse contexto, foi criada a pesquisa intitulada O Abecedário, que propõe um diálogo entre a escrita literária e a memória preservada pelo MAUC. Desse modo, esse trabalho traz um relato de experiência com relação ao planejamento e execução do abecedário. Metodologia: A iniciativa envolveu a investigação do acervo, com o mapeamento de grandes nomes e obras já expostas nos meses de março e junho de 2025, buscando transformar esse conhecimento em produções literárias — como poemas, cordéis e contos — que homenageiam e mantêm viva a memória de artistas e obras relevantes. Resultado: Espera-se, como resultado, a ampliação da difusão do acervo, promovendo o acesso ao conhecimento e toda memória preservada no museu. Pretende-se também estimular o interesse do público e da comunidade acadêmica da Universidade Federal do Ceará (UFC), bem como de outras instituições, em se relacionar com a arte presente no MAUC. Considerações finais: O Abecedário busca, assim, ser um recurso educativo por meio da arte e da literatura, contribuindo para o fortalecimento de saberes e o envolvimento artístico e cultural a partir do acervo do museu.