

“ABECEDÁRIO MUSEAL”: DESIGN GRÁFICO E EDUCAÇÃO MUSEAL EM UM LIVRO ILUSTRADO

Autoria: Melissa Lima Fernandes e Cauê Canuto

Orientação: Graciele Karine Siqueira

Resumo:

O projeto “Abecedário Museal: Arte, Memória e Educação”, desenvolvido no Museu de Arte da Universidade Federal do Ceará (MAUC/UFC), propõe a criação de um material educativo em formato de livro ilustrado, organizado como um abecedário de A a Z, reunindo conceitos relacionados à arte, à museologia, à memória e à educação museal. Este trabalho apresenta o processo criativo e gráfico de desenvolvimento da publicação, evidenciando o design como estratégia de mediação, comunicação e aproximação do público com o universo museal. O primeiro volume foi planejado no formato quadrado, com 20 cm x 20 cm, distribuindo os verbetes nas páginas da direita e ilustrações correspondentes nas páginas da esquerda, buscando estabelecer uma relação entre texto e imagem. A metodologia envolveu pesquisa de referências visuais, discussões colaborativas, experimentação e refinamentos sucessivos na definição de paleta cromática, tipografia, texturas, elementos gráficos e princípios de diagramação, considerando legibilidade, contraste, acessibilidade e unidade estética. As ilustrações foram produzidas digitalmente, explorando texturas que simulam materiais analógicos, como papel, lápis e giz, com o objetivo de tornar o conteúdo mais lúdico e agradável a diferentes públicos. Como resultado, desenvolveu-se um sistema visual que organiza e padroniza a publicação, valoriza os conteúdos e estabelece diálogo com a identidade e a diversidade do acervo do MAUC. O projeto evidencia o potencial do design gráfico e da ilustração como ferramentas de educação patrimonial, letramento museal e difusão da memória institucional, contribuindo para aproximar diferentes públicos dos conteúdos do museu e fortalecer sua identidade. Agradece-se à Pró-Reitoria de Cultura da Universidade Federal do Ceará (Procult/UFC), por meio do Programa de Promoção da Cultura Artística (PPCA), pela concessão da bolsa que viabiliza o desenvolvimento deste projeto, e ao Museu de Arte da UFC.

Palavras-Chave: Educação museal; Livro ilustrado; Memória.