

MEDIAÇÃO EM CONSTRUÇÃO: DESENVOLVIMENTO DE UM CADERNO DE MEDIAÇÃO PARA O CIRCUITO DE LONGA DURAÇÃO DO MAUC

Autoria: Gabriel Cardoso Da Frota

Orientação: Isadora Nogueira Mangualde

Resumo:

A mediação cultural constitui uma das principais ações educativas desenvolvidas em museus, promovendo o diálogo entre o público, o patrimônio e as diferentes narrativas presentes nas exposições. Fundamentada nos princípios da Política Nacional de Educação Museal (PNEM) e nas concepções de educação dialógica, a atuação dos mediadores desempenha papel essencial na construção de conhecimento durante a visita. Nesse contexto, este trabalho tem como objetivo desenvolver um caderno de orientação para a mediação do circuito de longa duração do Museu de Arte da Universidade Federal do Ceará (MAUC), a partir da experiência como bolsista do Núcleo Educativo. A proposta surgiu da necessidade de sistematizar informações sobre o circuito permanente, reunindo conteúdos que atualmente se encontram nos documentos institucionais, no site do museu e nas próprias experiências da equipe do educativo. A metodologia compreende levantamento bibliográfico sobre educação museal e mediação cultural, pesquisa documental sobre a história do museu, seus artistas, obras e salas expositivas, além da observação das práticas de mediação realizadas. Paralelamente, serão aplicados princípios do design da informação e do design editorial para estruturar o conteúdo de forma clara, visual e intuitiva, favorecendo a consulta rápida e a organização das informações durante a preparação e realização das visitas mediadas. O caderno reunirá as informações citadas sobre o museu e suas exposições, sugestões de perguntas mediadoras, curiosidades e orientações para adequação da linguagem aos diferentes perfis de público. Espera-se que o material contribua para otimizar o processo de formação dos mediadores, ampliar a segurança na condução das visitas e promover maior consistência nas práticas de mediação desenvolvidas pelo Núcleo Educativo, tornando-se um recurso de apoio às ações de educação museal do MAUC. Agradecimento à Pró-Reitoria de Assuntos Estudantis (PRAE/UFC) pela Bolsa de Iniciação Acadêmica.

Palavras-Chave: Educação museal, Mediação, MAUC